

ПРОГУЛКА С ОТЦОМ

Индонезийская народная песня

Перевод Л. Шишко

Обработка Е. ВЕВРИКА

Ноты с сайта - www.notarhiv.ru

Подвижно

н_{ар} *mf*

1. Бе - жит до - рож - ка

даль - ня - я, льет с не - ба солн - ца жар. Се - го - дня па - па

взял ме - ня впер - вы - е на ба - зар. По - ем мы с па - пой

пе - сен - ку, ло - шад - ка вдаль спе - шит. Скри - пят ко - ле - са

ва - се - ло под звон_кий стук ко - пыт. Дуг - диг, даг - диг,



The first system of the musical score. The vocal line is on a single staff with a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). It contains four measures of music with lyrics underneath. The piano accompaniment consists of two staves, treble and bass, with a grand staff brace on the left. The piano part also has four measures, with chords and single notes. The lyrics are: "ва - се - ло под звон_кий стук ко - пыт. Дуг - диг, даг - диг,"

дуг - диг, даг - диг, дуг - диг, даг - диг - дуг.



The second system of the musical score. The vocal line continues with four measures of music and the lyrics: "дуг - диг, даг - диг, дуг - диг, даг - диг - дуг." The piano accompaniment continues with four measures of chords and single notes.

Дуг - диг, даг - диг, дуг - диг, даг, под звон - кий стук ко - пыт.



The third system of the musical score. The vocal line has four measures of music with the lyrics: "Дуг - диг, даг - диг, дуг - диг, даг, под звон - кий стук ко - пыт." The piano accompaniment continues with four measures of chords and single notes.

Дуг - диг, даг - диг, дуг - диг, даг - диг, дуг - диг, даг - диг - дуг.



The fourth system of the musical score. The vocal line has four measures of music with the lyrics: "Дуг - диг, даг - диг, дуг - диг, даг - диг, дуг - диг, даг - диг - дуг." The piano accompaniment continues with four measures of chords and single notes.

Для повторения

Дуг-диг, даг-диг, дуг-диг-даг, под звон-кий стук ко-пыт.

Для окончания

У-вать, У-ме-ю рас-пе-вать.

1. Бежит дорожка дальняя,
Льет с неба солнца жар.
Сегодня папа взял меня
Впервые на базар,
Поем мы с папой песенку,
Лошадка вдаль спешит.
Скрипят колеса весело
Под звонкий стук копыт.

Припев: Дуг-диг, даг-диг...
Под звонкий стук копыт.

2. Позволил папа править мне
И в руки вожжи дал,
Сам раджа бы от зависти
Покой свой потерял.
Ведь раджей всех не хуже я
Умею управлять,
И песенки к тому же я
Умею распевать.

Припев: Дуг-диг, даг-диг...
Умею распевать.